



9. Hattemageren

Nordsjælland

$\text{♩} = 84$

(A) Hurretrin

C 1 C 2 G 3 D 4 A G⁷ 5 G⁷ 6

Fine (B)

G 7 C 8 G 9 G 10 C 11 G⁷ C 12

G 13 G 14 C 15 G⁷ C 16 16 C 17

(C) Hoptrin

C 18 G⁷ 19 C 20 C 21 F⁶ 22 G⁷ 23 C 24

Oprindelig dans

- Opstilling:** 4 par i kvadrille.
Trin: Hurretrin og hoptrin.
Form. Efter 1. gennemdansning skiftes A-delen ud. B- og C-delen er altid ens.
- A 1. tur**
 I: 1-8: I Kreds til venstre 16 hurretrin.
- B 9-16**
 Alle slipper hinandens hænder. Vender mod egen danser.
 3 appeller v.h.v. fod.
 3 klap i egne hænder.
 Appeller og klap gentages.
- 9-16**
 Alle vender sig mod fremmed danser - drej mod midten.
 Appeller og klap som for egen.
- C I: 17-24: I**
 Kæde 1 gang rundt (h. hånd til egen), 16 hoptrin.
- A 2. tur**
 Alm. fatning, 16 hurretrin på stedet.
3. tur
 Damerne, kreds m. livfatning, 16 hurretrin.
4. tur
 Herrerne, kreds m. livfatning, 16 hurretrin.
- A I: 1-8: I**
 Dansen slutter med A-delen, sving egen 16 hurretrin på stedet.

På båndet gennemspilles musikken 4 gange + A-delen.